



～高崎市立中央図書館のお知らせ～

第14号

2025 (令和7) 年2月26日発行

編集・発行: 高崎市立中央図書館

〒370-0829 高崎市高松町 5-28

T E L 027-322-7919

F A X 027-324-3423

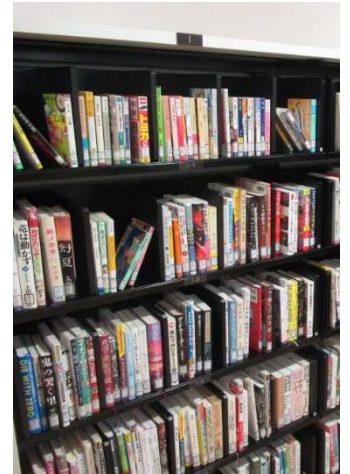
<http://lib.city.takasaki.gunma.jp/>

図書館の仕事 予約本コーナー編

今回は中央図書館5階に設置されている予約した本を受け取るための予約本コーナーについてご紹介します！



予約本コーナーは、中に置かれた資料を読み取り、システムに棚の番号を送信、このデータを確認することで棚を確認できる仕組みです。



予約本コーナーの棚



(※1)案内機

予約の入った本は毎朝職員が書架から回収し、予約本コーナーに入れていきます。また、地域館からの本については、届き次第、棚の空き状況などに気を付けつつ入れていきます。タイムラグなど、棚番号が表示されない予約本もあります。その場合は確認しますので、職員にお声がけください。

予約本コーナーには、多い時で3000冊以上の本が入っています。たくさんある本の中から予約した資料を探すのは大変…ということで、予約本コーナーの外には案内機(※1)が設置されています。受取の際は、まず案内機に利用券を読み取らせて、棚番号の確認をしてください。

予約本コーナーの本は貸出手続きをせずに持ち出そうとするとゲート(※2)から音が鳴るようになっています。中に設置してある自動貸出機で貸出をしてから持ち出してください。

予約のポイント

絵本の中には同じタイトルで、読み聞かせ向き的大型絵本と普通サイズの本があります。予約をする時にはパソコン版の画面で検索するのがおすすめです。タイトルを入れて一覧が出たら、「形態」に注目！大型絵本と表示されているのは、大きさ50cmくらいの読み聞かせ向きの絵本になります。同じく間違えやすいのがビデオとDVD。こちらも「形態」に注目です！

No.	形態	タイトル
1	絵本	めつきらもつきらどおんどん
2	大型絵本	めつきらもつきらどおんどん

No.	形態	タイトル
1	DVD	天空の城ラピュタ
2	ビデオ	天空の城ラピュタ



(※2)ゲート

予約本コーナーの使い方や、予約方法など、わからないことはお気軽にご相談ください！





2024年の1年間に中央図書館で最も貸出の多かった資料を、ランキング形式で大発表！
各部門のベスト3位までをご紹介します！

貸出ベストにまつわる Q&A



- Q1. 『絶メシリスト』を現案としたドラマ『絶メシロード』、そのドラマでも取り上げられた高崎のお店はどこでしょう？
- Q2. 児童書で大人気のサバイバルシリーズ、2024年までに何冊出版されているでしょう？
- Q3. 残念ながら CD 部門で第4位になってしまった『きかんしゃトーマス』はなんとという本を原作としたものでしょう？

答え

逆さにして見て下さい

- A1. 香珍
美味しい中華料理屋さんでしたか、現在は閉店してしまっています。残念。。気になるお店はお早めにご来店ください。
- A2. 89冊
そのほか、大長編サバイバルシリーズや科学クイズサバイバルシリーズなどもあります。また2024年10月からはEテレでテレビアニメも放送されています。
- A3. 「汽車のえほん」シリーズ
中央図書館でも人気のシリーズの絵本です。今年で出版から80周年を迎えます。

祝	1	2	3
一般書	素敵な日本人 東野圭吾 著 光文社 貸出回数 136回	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 東野圭吾 著 光文社 貸出回数 128回	希望の糸 東野圭吾 著 講談社 貸出回数 127回
地域資料	絶やすな!高崎市絶品町グルメ 絶メシリスト特盛版 高崎観光協会 講談社(発売) 54回	群馬県の山 太田ハイキングクラブ 著 山と溪谷社 36回	群馬の山歩きベストガイド 上毛新聞社事業局出版部 34回
絵本	きんぎょがにげた 五味太郎 作 福音館書店 274回	まるくておいしいよ こにしえいこ さく 福音館書店 242回	ぐりとぐら 中川李枝子 さく 大村百合子 え 福音館書店 237回
児童書	異常気象のサバイバル 2 ゴムドリ co. 文 韓賢東 絵 朝日新聞出版 81回	かいけつゾロリのまほうのランプ〜ツ 原ゆたか さく・え ポプラ社 76回	エルマーのぼうけん ルース・スタイルス・ガネット さく ルース・クリスマン・ガネット え 福音館書店 75回
TEENS	琥珀の Riddle [vol.1] 篠原美季 著 新書館 31回	アイリスの剣 外伝 小田マキ 著 アルファポリス 28回	アイリスの剣 4 小田マキ 著 アルファポリス 27回
雑誌	NHK きょうの健康 2023/11 45回	NHK きょうの料理 2023/05 38回 NHK きょうの料理 2023/08	日経 PC21 2023/07 37回
CD	日本の恋と、ユーミンと。 松任谷由美 97回	STRAY SHEEP 米津玄師 62回	スタジオジブリの歌 徳間ジャパン 61回
DVD	ハウルの動く城 宮崎駿/脚本,監督 50回	竜とそばかすの姫 細田守/原作,脚本,監督 49回	ドラえもん のび太の恐竜2006 渡辺文雄/監督 藤子・F・不二雄/原作 48回 映画クレヨンしんちゃん アクション仮面vsハイグレ魔王 本郷みつる/監督 臼井儀人/原作

写真でみる

高崎今昔



著・高崎市立中央図書館長

第9回 城南野球場の伝説

(幻のホームランを追って)

プロ野球の発足は1934(昭和9)年で、その2年後、1936(昭和11)年に城南野球場は完成したので、90年近くの長い歴史があります。正式名称は城南野球場ですが、城南球場と呼び親しんできたので、ここからはあえて城南球場とします。

プロ野球のテレビ放送は1953(昭和28)年からで、それまでは高校野球、六大学野球の人気の方が高かったようです。

随分と前に球場近くに住む職場の先輩から、「昔、家にプロ野球選手が打ったホームランが飛び込んできたことがある」という話を聞きました。

大谷翔平選手のホームランの最長飛距離は150.3メートルだそうです。日本では西鉄ライオンズの怪童、中西太選手が推定飛距離162メートルを放ったという伝説が残ります。そのためか、城南球場の場外ホームランも私は中西選手だと思い込んでいました。先輩に電話したところ「母から聞いた話なのでいつかはわからないけど、打ったのは中西じゃなくて藤本だよ」とのことでした。

先輩の生まれる前の話だとすると昭和20年代かと推測されます。スポーツ課長に球場関係の記録を調べてもらいましたがわかりませんでした。図書館には明治30年代後半からの新聞が保存されていますが、データベースで検索語を入れて調べることができるのは1988(昭和63)年以後となります。昭和20年代は検索できないので、日本プロ野球機構のホームページなどを調べ、昭和20年代に群馬県内で行われたプロ野球公式戦は全部で22試合ということがわかりました。場所や日時が不明なので、試合数が6試合と一番多い1952(昭和27)年の上毛新聞を根気よくめくってみました。全く試合のことが出てきません。記事になっているだろうという目算は外れてしまいました。

諦めかけていたところ、前出のスポーツ課長が八方調べてくれて、城南球場で1950(昭和25)年9月24日、阪神巨人戦があったと知らせてくれました。そこで、試合翌日の各紙のスポーツ欄を調べると、阪神巨人戦が行われ、藤村、渡辺の連続本塁打により5-3で阪神が勝利したとありました。先輩は藤本と言っていましたが、恐らく打ったのは藤村だと思います。ただし場外ホームランであったかの記載はありませんでした。

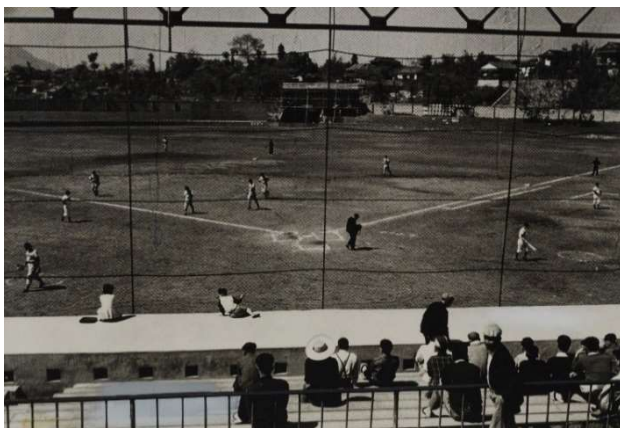
この藤村富美男は「ミスタータイガース」といわれ、「物干し竿」の異名を持つ長いバットで猛虎打線の中核を担った人でした。その背番号10は阪神の永久欠番になっています。また彼は、後に俳優となり「新・必殺仕置人」の元締め役として凄みのある演技をみせていました。

75年もの昔、城南球場にプロ野球草莽期のスターが集い、藤村が放った特大のホームランに、観戦していた当時の市民も興奮したことでしょう。

また、城南球場は群馬の高校球児をずっと見守ってきました。私もここで、幾多の好ゲーム、球児の涙を見てきました。遠い昔の特大ホームランに思いを馳せながら、球場に足を運びたいと思います。



昭和38年頃の城南野球場・陸上競技場全景
(伊藤富太郎氏撮影、高崎市立中央図書館所蔵)



昭和30年代の城南野球場
(高崎市立中央図書館所蔵)

としかん日和
編集委員会