



第12号

2024（令和6）年2月28日発行

編集・発行：高崎市立中央図書館

〒370-0829 高崎市高松町 5-28

T E L 027-322-7919

F A X 027-324-3423

<http://lib.city.takasaki.gunma.jp/>

～高崎市立中央図書館のお知らせ～

図書館の仕事

地域資料 編

図書館の資料には地域資料と呼ばれる群馬県や県内市町村に関する資料があるのをご存じですか。

身近な内容なのに、なじみの薄い、そんな地域資料についてご紹介します。



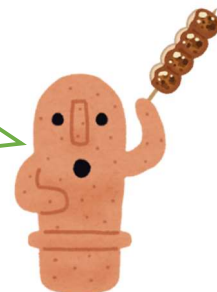
地域資料は右のラベルのように、数字の前にKがつきます。

場所は、図書館5階の北西(高松中側)の棚番号KR1から始まるエリアです。



このコーナーの本は歴史や地域にゆかりのある人物についてだけではありません。

各種調査に必須である統計資料、見るだけで楽しい博物館や美術館の図録、絶メシをはじめとしたグルメガイド。実は市内在住のあの作家や、群馬県を舞台にした小説などもあるんですよ！



こちらは6階にある保存庫の扉です。

貴重資料や年代が古く破損しやすい資料などがここに保管されており、温度と湿度が一定に保たれています。

配架場所が“6保存”や“6要問”と表示された場合は窓口へお尋ね下さい。閲覧の際は、閲覧申請書への記入と、図書利用券または身分証明書のご提示をお願いしています。資料の状態によっては職員立ち合いでの閲覧となることがあります。

地域の資料や記録を残すことは、図書館において大切な仕事の一つです。ぜひ地域資料のエリアを覗いてみてください。新たな発見があるかもしれませんよ。



2023年の1年間に中央図書館で最も予約の多かった資料を、ランキング形式で大発表！ベスト5位までをご紹介します！
また、右側に予約ベストにまつわるQ&Aを掲載しています。
答えは裏面にあります。ぜひチャレンジしてみてください！

- Q1. 貸出ベスト5はランキングの通りですが、一般書の第6位は何でしょう？
Q2. 児童書で3冊ランクインしている科学漫画サバイバルシリーズ、2023年までに何冊出版されているでしょう？
Q3. 絵本で第3位は「給食室のいちにち」ですが、学校給食から生まれた『高崎丼』は何の野菜を使うのが特徴でしょう？
Q4. ヤングアダルトで第3位・第4位の「わたしの幸せな結婚」、映画化で主演を務めたのは誰でしょう？
Q5. CD第4位のAdoの「ウタの歌」の中の『新時代』は何の映画の主題歌でしょう？

一般書

順位	タイトル	著者	出版社	予約回数
1	汝、星のごとく	凧良ゆう	講談社	427回
2	魔女と過ごした七日間	東野圭吾	KADOKAWA	361回
3	あなたが誰かを殺した	東野圭吾	講談社	338回
4	くもをさがす	西加奈子	河出書房新社	268回
5	街とその不確かな壁	村上春樹	新潮社	254回

地域資料

順位	タイトル	著者	出版社	予約回数
1	北関東の異界エスニック国道 354 号線	室橋裕和	新潮社	41回
2	るるぶ群馬 '24	JTB	パブリッシング	40回
3	雨だれの標本	吉永南央	文藝春秋	39回
4	群馬 '24	昭文社		29回
5	るるぶ草津伊香保みなかみ四万 '24	JTB	パブリッシング	22回
5	群馬の教科書	JTB	パブリッシング	22回

雑誌

順位	タイトル	予約回数
1	ハルメク 2023/03	33回
1	天然生活 2023/09	33回
2	日経トレンディ 2023/02	29回
2	日経 WOMAN2023/02	29回
2	ハルメク 2023/04	29回
2	ハルメク 2023/08	29回

絵本/児童書

順位	タイトル	著者	出版社	予約回数
1	〈絵本〉大ピンチずかん 1	鈴木のりたけ	小学館	220回 / 90回
	〈児童書〉テーマパークのサバイバル	ポドアルチング ぶん	朝日新聞出版	108回 / 79回
2	〈絵本〉ぼくはいつだってどこにいるんだ	ヨシタケシンスケ	さく ブロンズ新社	108回 / 79回
	〈児童書〉大雪のサバイバル	ポドアルチング ぶん	朝日新聞出版	99回 / 60回
3	〈絵本〉給食室のいちにち	大塚菜生	ぶん 少年写真新聞社	99回 / 60回
	〈児童書〉けんかのたね	ラッセル・ホーバン	さく 岩波書店	95回 / 57回
4	〈絵本〉パンどろぼうとほっかほっかー	柴田ケイコ	さく KADOKAWA	95回 / 57回
	〈児童書〉それで、いい!	磯みゆき	さく ポプラ社	92回 / 56回
5	〈絵本〉パンどろぼうとなぞのフランスパン	柴田ケイコ	さく KADOKAWA	92回 / 56回
	〈児童書〉トンネルのサバイバル	バクソソイ ぶん	朝日新聞出版	

CD

順位	タイトル	アーティスト	予約回数
1	ユーモア	back number	118回
2	ANTENNA	Mrs.GREEN APPLE	92回
3	いつも何処かで	桑田佳祐	88回
4	UNITY	Mrs.GREEN APPLE	83回
5	ウタの歌	Ado	73回

ヤングアダルト

順位	タイトル	著者	出版社	予約回数
1	ラブカは静かに弓を持つ	安壇美緒	著 集英社	187回
2	世界でいちばん透きとおった物語	杉井光	著 新潮社	180回
3	わたしの幸せな結婚 1	顎木あくみ	著 KADOKAWA	59回
4	わたしの幸せな結婚 7	顎木あくみ	著 KADOKAWA	56回
5	その本は	又吉直樹	著 ポプラ社	51回

DVD

順位	タイトル	監督	予約回数
1	トップガン マーヴェリック	ジョセフ・コシンスキー	101回
2	ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの秘密	デイビッド・イエーツ	73回
3	バズ・ライトイヤー	マクレーン、A.	67回
4	死刑にいたる病	白石和彌	53回
4	キングダム 2	佐藤信介	53回



第7回 記憶の中の群響 後編

【心に残る名演奏】



丸山勝廣氏楽団葬;小澤征爾氏指揮

(中央図書館所蔵)



左;『群馬交響楽団50年史』

右;『群馬音楽センター開館60周年記念誌』

上記2冊は、中央図書館で閲覧・貸出可能です

Q&Aの答え

- A1. 川上未映子の「黄色い家」
 A2. 84冊。一番新しい本は2023年12月に発売された「下水道のサバイバル 1」
 A3. チンゲンサイ。群馬県内では高崎市が生産量ナンバー1
 A4. Snow Manの目黒蓮。この映画で映画単独初主演を務めた
 A5. 2022年公開の「ONE PIECE FILM RED」。紅白歌合戦にはウタが出演し、『新時代』を披露

前編では群響の移動音楽教室について記憶を辿りました。

小学校の時に群響の移動音楽教室でオーケストラの生演奏に触れ、クラシック音楽を好きになった私は群響や色々なオーケストラの演奏を聴くようになりました。

今も群響の演奏を楽しみにしていますが、これまでで感慨深かった演奏を少し紹介します。

『群馬交響楽団50年史』の1988(昭和63)年の演奏記録に「沼賀高崎市長市民葬」があります。市民葬は群響の奏でるグリーグのオーセの死が流れるなか、多くの市民が献花を捧げたと記憶しています。

生前の沼賀市長は座談の妙を心得た方で、当時、音楽センターで行っていた市役所の仕事始め式で、その挨拶を聞くのを職員は楽しみにしていました。

群響は映画「ここに泉あり」で知られていますが、草莽期からマネージャーを務められていた丸山勝廣氏の楽団葬は、小澤征爾氏、山本直純氏、手塚幸紀氏の3人がタクトを執られ、ベートーヴェンの「英雄」などが演奏されました。

若き日の小澤征爾氏が群響を指揮していたことはつとに知られています。世界的な名声を得た後の1992(平成4)年1月の定期演奏会で振ったベートーヴェンの交響曲第7番はオケと観客が一体化し、まさに「舞踏の聖化」。演奏に酔いしれました。

この時、第一バイオリン奏者として小澤氏の間近で演奏をされていた渡会裕之氏は、『群馬音楽センター開館60周年記念誌』に寄稿した一文で、満席の客席の熱気と、小澤氏の本番での集中力、そのカリスマ性を身をもって知ることができたとエピソードを交えて述懐されています。

令和の今日、家族三代で群響の移動音楽教室を聴いたという家庭も多いのではないのでしょうか。

今後も郷土の誇るオーケストラとして益々発展されることを期待したいと思います。

追記：今号を印刷するということに小澤征爾氏の訃報が入りました。その後の報道などで、改めて氏が残された業績の大きさを感じました。その足跡の中に群響があり、移動音楽教室や定期演奏会などで、私たちに大きな感動を与えてくださったことに深く感謝いたします。

ご冥福を心よりお祈り申し上げます。

