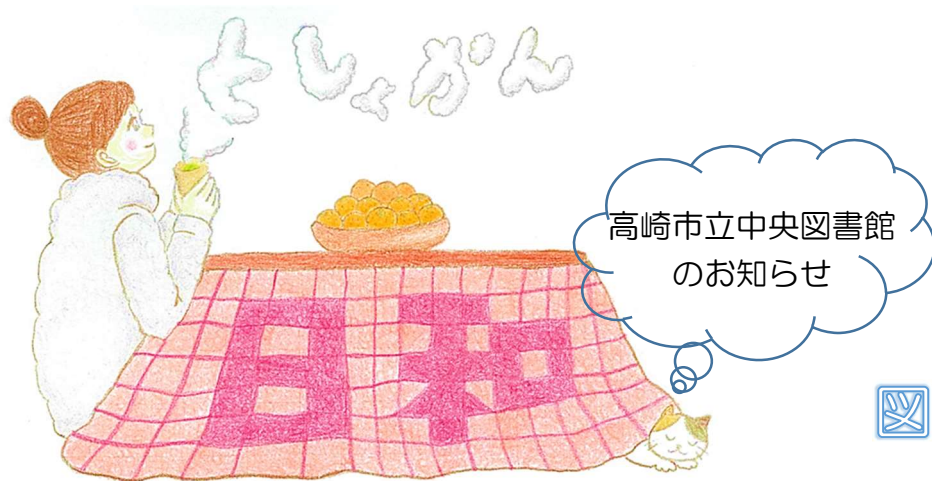




第10号

2023（令和5）年2月22日発行

編集・発行：高崎市立中央図書館

〒370-0829 高崎市高松町 5-28

TEL 027-322-7919

FAX 027-324-3423

<http://lib.city.takasaki.gunma.jp/>

図書館の仕事 雑誌編



雑誌の管理を行うのが雑誌担当の仕事です。

雑誌は発売日に書店や出版社から納品されます。

納品された雑誌にバーコードを付け、テープ等で補強してから書架に出します。

雑誌の最新号は、貸出はできませんが予約は可能です。閲覧してじっくり読みたい記事を見つけたら、ぜひ予約をしてみてください。最新号は次号が受け入れられた時に入れ替えます。

入れ替え後は、バックナンバーとして一定期間（半年～二年）保存され、保存期限が過ぎたものは除籍されます。（除籍せずに書庫で保存されるものもあります。）

除籍された雑誌はリサイクル本として、他のリサイクル本とともに利用者の皆さんに提供しています。



ブックコートをかけるもの(写真上)と背表紙や内側部分の補強をおこなうもの(写真下)があります。



タイトルの横についているのが保存年限です。
「永年」と書かれているものは除籍せずに書庫で保存されます。



中央図書館では、ファッション誌やスポーツ誌など200種類以上の雑誌を取り扱っており、毎日多くの方が利用しています。

そのため、一部の雑誌はページが取れたり破れたりしてしまうことがあります。

破損した雑誌の修理も雑誌担当の仕事です。修理は、専用の糊やテープを使っておこないます。

もしも利用中にページが外れたりした場合には、セロハンテープなどで修理せず、そのままの状態図書館の窓口までお持ちください。





2022年の1年間に中央図書館で最も貸出の多かった資料を、ランキング形式で大発表！ベスト5位までをご紹介します！
また、右側に貸出ベストにまつわるQ&Aを掲載しています。
答えは裏面にあります。ぜひチャレンジしてみてください！

一般書

1	コンビニ人間	村田沙耶香 著 文藝春秋	貸出回数 114 回
2	希望の糸	東野圭吾 著 講談社	110 回
3	クスノキの番人	東野圭吾 著 実業之日本社	101 回
4	昨日がなければ明日もない	宮部みゆき 著 文藝春秋	95 回
5	素敵な日本人	東野圭吾 著 光文社	90 回

郷土資料

1	絶やすな!高崎市絶品町グルメ絶メシリスト特盛版	高崎観光協会	貸出回数 82 回
2	高崎絶メシリスト	高崎観光協会 編集 高崎観光協会	48 回
3	群馬県の山	太田ハイキングクラブ 著 山と溪谷社	41 回
3	高崎の道由来書	殿村勝美 編集 協和測量設計	41 回
4	下佐野町史	松田登 著	39 回

雑誌

1	NHK きょうの健康 2022/01	貸出回数 47 回
2	かがくのとも 2020/11	39 回
3	mono 2021/11/02	37 回
4	オレンジページ 2022/02/17	36 回
5	NHK きょうの料理 2021/05	35 回

- Q1. 貸出ベスト5はランキングの通りですが、一般書の第6位は何でしょう？
Q2. 児童書第2位・第3位の「かいけつゾロリ」、ゾロリと一緒にいるイノシシのふたごの名前は何でしょう？
Q3. 絵本の第5位にランキングした、かがくいひろしさんの「だるまん」シリーズ、あと2冊のタイトルは何でしょう？
Q4. CDで惜しくもランキングに入らなかった群馬が地元のback number、メンバーは何市と何市出身でしょう？
Q5. DVDのランキングで上位を占めているジブリ作品、劇場公開が最も古い作品は何でしょう？

絵本 / 児童書

1	〈絵本〉まるくておいしいよ	貸出回数 267 回 /95 回
	こにしえいこ さく 福音館書店	
	〈児童書〉おしりたんてい	むらさきふじんのあんごうじけん
	トロル さく・え ポプラ社	
2	〈絵本〉きんぎょが にげた	241 回 /86 回
	五味太郎 さく 福音館書店	
	〈児童書〉かいけつゾロリのまほうのランプ〜	
	原ゆたか さく・え ポプラ社	
3	〈絵本〉おにぎり	223 回 /74 回
	平山英三 ぶん 福音館書店	
	〈児童書〉かいけつゾロリなぞのスパイと 100 本のバラ	
	原ゆたか さく・え ポプラ社	
4	〈絵本〉ぺんぎんたいそう	217 回 /71 回
	齋藤楓 さく 福音館書店	
	〈児童書〉エルマーのぼうけん	
	ルース・スタイルス・ガネット さく 福音館書店	
5	〈絵本〉だるまさんの	209 回 /71 回
	かがくいひろし さく ブロンズ新社	
	〈児童書〉忍たま乱太郎 斉藤タカ丸をまもれ! の段	
	尼子騒兵衛 原作 ポプラ社	

CD

1	日本の恋と、ユーミンと。	貸出回数 88 回
	松任谷由実	
2	I LOVE YOU	70 回
	桑田佳祐	
3	おいしいパスタがあると聞いて	67 回
	あいみょん	
4	エクスペッションズ	65 回
	竹内まりや	
5	瞬間的シックスセンス	60 回
	あいみょん	

ヤングアダルト

1	香君 上	貸出回数 25 回
	上橋菜穂子 著 文藝春秋	
2	追放王子の英雄紋! vol.1	20 回
	雪華慧太 著 アルファポリス	
3	虐げられた令嬢は、実は最強の聖女	19 回
	志野田みかん 著 アルファポリス	
4	14 歳のための宇宙授業	18 回
	佐治晴夫 著 春秋社	
4	わたしの幸せな結婚 2	18 回
	顎木あくみ 著 KADOKAWA	
4	香君 下	18 回
	上橋菜穂子 著 文藝春秋	

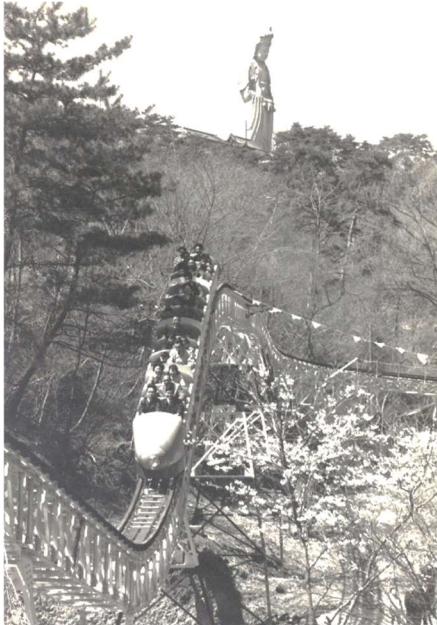
DVD

1	千と千尋の神隠し	貸出回数 67 回
	宮崎駿 監督	
2	グレイテスト・ショーマン	62 回
	マイケル・グレイシー 監督	
3	風の谷のナウシカ	55 回
	宮崎駿 監督	
4	ハリー・ポッターと死の秘宝PART2	51 回
	デイビッド・イエーツ 監督	
5	天空の城ラピュタ	50 回
	宮崎駿 監督	
5	ハウルの動く城	50 回
	宮崎駿 監督	



第5回 観音山は昔の子供たちのディズニーランド 後編

【カップピアからケルナー広場】



白衣観音とジェットコースター（中央図書館所蔵）



ケルナー広場（中央図書館長撮影）

観音山の遊園地『フェアリーランド』は1969(昭和44)年、愛称公募で『カップピア』となり、流れるプールやザブンコライダーが設けられました。テレビでは「待った、待ってた夏休み、カップピアは水の国」というCMが流れ、多くの人々が来園しました。

1980(昭和55)年に宙返りコースター、1989(平成元)年には波のプールとウォータースライダーが増設されました。

1983(昭和58)年の夏からバーベキューやビアガーデンの営業も開始され、親子連れだけでなく、職場の暑気払いなどでも利用されました。宙返りコースターに乗ってからビールを飲んだら、酔いの回りが早かったのを覚えています。

冬はプールがスケート場になりました。

宙返りコースターは、その弧の中に観音様が入る構図でポスターにもなっていました。その構図の写真を見つけることが出来ず、皆さんにお見せ出来ないのが残念です。

最盛期の1969(昭和44)年には年間62万人の来園者でしたが、1998(平成10)年には9万人まで落ち込み、レジャーの多様化やディズニーランド、ユニバーサルスタジオジャパンなど、全国的な集客力を持つ施設の台頭で徐々に客足が遠のき、2003(平成15)年に惜しまれつつ閉園となりました。

その後、市が土地や建物などの所有権を取得し、施設の撤去工事を実施しました。2010(平成22)年から再整備に着手し、2016(平成28)年3月に子供たちの想像を育むような遊具が置かれたケルナー広場が先行して開園しました。翌年には芝生広場やプールエリア等が完成して現在の形になり、週末になると家族連れで賑わっています。

昭和30年代から60年代に幼年期を過ごした人にとって、観音山はまぎれもなくディズニーランドのような夢のある娯楽の場であったと思います。

Q&Aの答え

- A1. 宮部みゆきの『きたきた捕物帖』
- A2. 兄のイシシと弟のノシシ
ゾロリを尊敬し、一緒に旅をしている
- A3. 『だるまさんと』『だるまさんの』
初めての読み聞かせにもぴったりの絵本
- A4. 太田市と伊勢崎市の出身
メジャーデビューは2011年
2022年10月開始の朝ドラ「舞い上がれ」
で主題歌を担当
- A5. 第3位の「風の谷のナウシカ」1984年公開

